



Mise en page Pascal pour cld72

WHY DON'T WE JUST DANCE

Chorégraphes : Peter Metelnick & Alison Biggs
Intermédiaires

Ligne, 64 temps, 2 murs, tag

Musique :

Why Don't We Just Dance – Josh Turner

RIGHT SIDE TOGETHER, RIGHT KICK BALL CROSS, RIGHT SIDE TOGETHER, RIGHT KICK BALL CROSS

- 1-2 PD pose à D, PG pose près du PD
- 3&4 Kick PD devant, PD pose plante près du PG, PG croise devant PD
- 5-8 Répéter les 4 temps ci-dessus

RIGHT SIDE ROCK & RECOVER, RIGHT BEHIND, 1/4, FORWARD, LEFT FORWARD, HOLD, RIGHT BALL WALK FORWARD

- 1-2 PD pose à D, PG reprend (PdC)
- 3&4 PD croise derrière PG, PG pose avec 1/4 tour à G, PD avance
- 5-6& PG avance, Hold (pause), PD pose près du PG
- 7-8 PG avance, PD avance

LEFT FORWARD ROCK & RECOVER, LEFT TOGETHER, RIGHT & LEFT SIDE TOUCHES, LEFT BACK TOUCH, 1/2 LEFT UNWIND, RIGHT FORWARD SHUFFLE

- 1-2& PG pose devant, PD reprend (PdC), PG pose près du PD
- 3&4 PD pointe à D, PD pose près du PG, PG pointe à G
- 5-6 PG touch derrière PD, PG prend (PdC) après 1/2 tour à G
- 7&8 PD avance, PG rejoint PD, PD avance

LEFT FORWARD ROCK & RECOVER, LEFT TOGETHER, RIGHT FORWARD, 1/4 LEFT PIVOT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE, HOLD

- 1-2& PG pose devant, PD reprend (PdC), PG pose près du PD
- 3-4 PD avance, PG reprend (PdC) après 1/4 tour G
- 5&6 PD croise devant PG, PG pose à G, PD croise devant PG
- 7-8 PG pose à G, Hold (pause)

RIGHT TOGETHER, 1/4 LEFT & LEFT FORWARD, HOLD, RIGHT & LEFT DOROTHY STEPS, RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER

- &1-2 PD pose près du PG, PG avance avec 1/4 à G, Hold (pause)
- 3-4& PD avance sur la diagonale, PG lock derrière PD, PD avance sur la diagonale
- 5-6& PG avance sur la diagonale PD, lock derrière PG, PG avance sur la diagonale
- 7-8 PD pose devant, PG reprend (PdC)

RIGHT FULL TURN BACK, RIGHT COASTER CROSS, LEFT SIDE TOGETHER, LEFT FORWARD SHUFFLE

- 1-2 PD avance après 1/2 tour D, PG recule avec 1/2 tour à D
- 3&4 PD recule, PG pose près du PD, PD croise devant PG
- 5-6 PG pose à G, PD pose près du PG
- 7&8 PG avance, PD rejoint PG, PG avance

RIGHT SIDE SHUFFLE, 1/4 LEFT & LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK & RECOVER

- 1&2 PD pose à D, PG rejoint PD, PD pose à D
- 3&4 PG pose à G avec 1/4 tour, PD rejoint PG, PG pose à G
- 5&6 PD avance, PG rejoint PD, PD avance
- 7-8 PG pose devant, PD reprend (PdC)

LEFT FULL TURNING SHUFFLES, LEFT COASTER STEP, RIGHT KICK BALL CROSS

- 1&2 PG avance après 1/2 tour G, PD rejoint PG, PG avance
- 3&4 PD recule avec 1/2 tour G, PG rejoint PD, PD avance
- 5&6 PG pose en arrière, PD pose près du PG, PG pose devant
- 7&8 Kick PD devant, PD pose plante près du PG, PG croise devant PD

TAG : à la fin du 4ème mur, face au mur de départ

- 1-2-3&4 Rock step à D, sailor cross
- 5-6-7&8 Rock step à G, sailor cross

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!